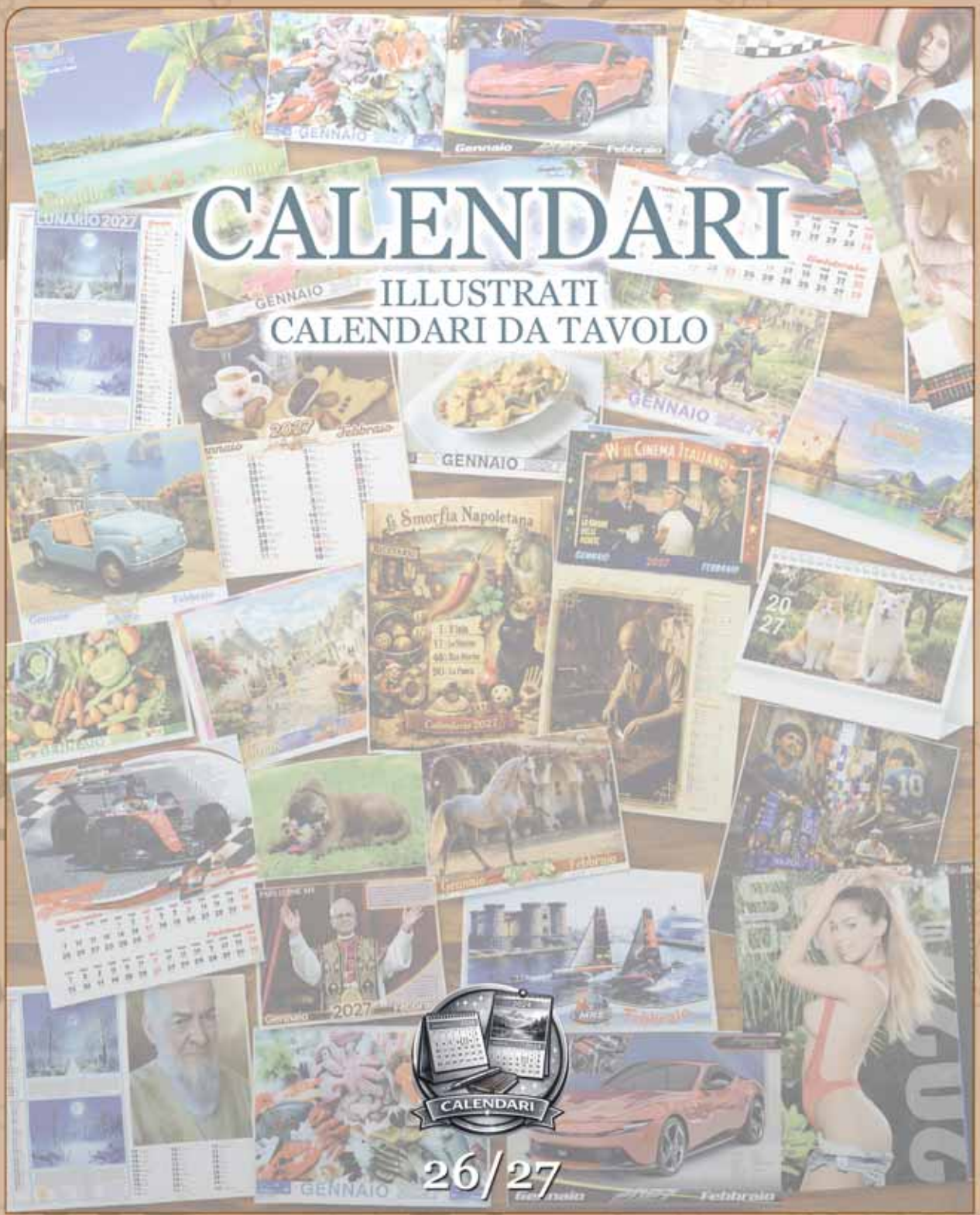

CALENDARI
ILLUSTRATI
CALENDARI DA TAVOLO
GENNAIO
Gennaio
Febbraio
La Smorfia Napoletana
CALENDARI
26/27

236 MATCH RACE SAILING

READY

Formato adatto per personalizzazioni su stampanti laser

6 fogli - gr. 130
Allestimento termosaldato
Misura Formato cm. 33x49
Stampa serigrafica - cm. 30x7,5
QUADRICOMIA a richiesta

PZ x CARTONE
100

211 SUPER CARS

READY

Formato adatto per personalizzazioni su stampanti laser

6 fogli - gr. 130
Allestimento termosaldato
Misura Formato cm. 33x49
Stampa serigrafica - cm. 30x7,5
QUADRICOMIA a richiesta

PZ x CARTONE
100

210 AUTO MITICHE

6 fogli - gr. 130
Allestimento termosaldato
Misura Formato cm. 33x49
Stampa serigrafica - cm. 30x7,5
QUADRICOMIA a richiesta

PZ x CARTONE
100

READY
Formato adatto per personalizzazioni su stampanti laser

Gennaio

1 VEN	12 MAR	
2 SAB	13 MER	
3 DOM	14 GIO	23 SAB
4 LUN	15 VEN	24 DOM
5 MAR	16 SAB	25 LUN
6 MER	17 DOM	26 MAR
7 GIO	18 LUN	27 MER
8 VEN	19 MAR	28 GIO
9 SAB	20 MER	29 VEN
10 DOM	21 GIO	30 SAB
11 LUN	22 VEN	31 DOM

Febbraio

10 MER	21 DOM	
11 GIO	22 LUN	
1 LUN	12 VEN	23 MAR
2 MAR	13 SAB	24 MER
3 MER	14 DOM	25 GIO
4 GIO	15 LUN	26 VEN
5 VEN	16 MAR	27 SAB
6 SAB	17 MER	28 DOM
7 DOM	18 GIO	
8 LUN	19 VEN	
9 MAR	20 SAB	

218 FORMULA UNO

READY

Formato adatto per personalizzazioni su stampanti laser

6 fogli - gr. 130
Allestimento termosaldato
Misura Formato cm. 33x49
Stampa serigrafica - cm. 30x7,5
QUADRICOMIA a richiesta

PZ x CARTONE
100

219 MOTO GP

6 fogli - gr. 130
Allestimento termosaldato
Misura Formato cm. 33x49
Stampa serigrafica - cm. 30x7,5
QUADRICOMIA a richiesta

PZ x CARTONE
100

READY
Formato adatto per personalizzazioni su stampanti laser

213 CUCCIOLI

READY

Formato adatto per personalizzazioni su stampanti laser

6 fogli - gr. 130
Allestimento termosaldato
Misura Formato cm. 33x49
Stampa serigrafica - cm. 30x7,5
QUADRICOMIA a richiesta

PZ x CARTONE
100

220 CAVALLI

6 fogli - gr. 130
Allestimento termosaldato
Misura Formato cm. 33x49
Stampa serigrafica - cm. 30x7,5
QUADRICOMIA a richiesta

PZ x CARTONE
100

READY
Formato adatto per personalizzazioni su stampanti laser

224 W IL CINEMA

READY

Formato adatto per personalizzazioni su stampanti laser

6 fogli - gr. 130
Allestimento termosaldato
Misura Formato cm. 33x49
Stampa serigrafica - cm. 30x7,5
QUADRICOMIA a richiesta

PZ x CARTONE
100

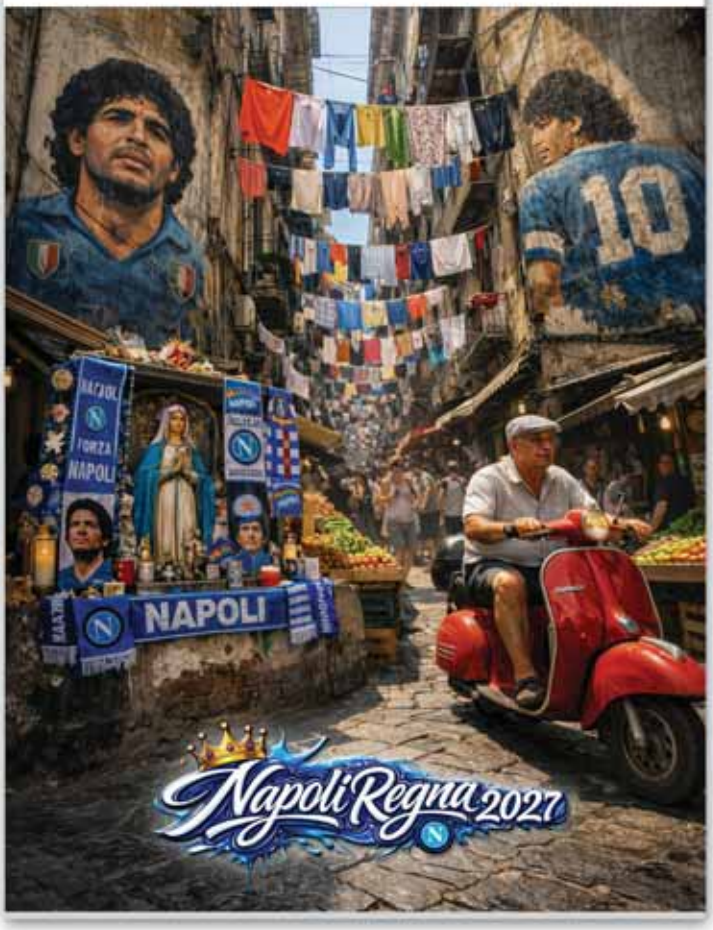
1 Ven	17 Dom	1 Lun	17 Mer
2 Sab	18 Lun	2 Mar	18 Gio
3 Dom	19 Mar	3 Mer	19 Ven
4 Lun	20 Mer	4 Gio	20 Sab
5 Mar	21 Gio	5 Ven	21 Dom
6 Mar	22 Ven	6 Sab	22 Lun
7 Gio	23 Sab	7 Dom	23 Mar
8 Ven	24 Dom	8 Lun	24 Mer
9 Sab	25 Lun	9 Mar	25 Gio
10 Dom	26 Mar	10 Mer	26 Ven
11 Lun	27 Mer	11 Gio	27 Sab
12 Mar	28 Gio	12 Ven	28 Dom
13 Mer	29 Ven	13 Sab	
14 Gio	30 Sab	14 Dom	
15 Ven	31 Dom	15 Lun	
16 Sab		16 Mar	

237 NAPOLI REGNA

8 fogli - gr. 100
copertina+poster
Allestimento termosaldato
Misura Formato cm. 29x47
Stampa serigrafica - cm. 27x7,5
QUADRICOMIA a richiesta

PZ x CARTONE
100

8ª PAGINA POSTER



235 ANTICHI MESTIERI

READY

Formato adatto per personalizzazioni su stampanti laser

6 fogli - gr. 130
Allestimento termosaldato
Misura Formato cm. 33x49
Stampa serigrafica - cm. 30x7,5
QUADRICOMIA a richiesta

PZ x CARTONE
100

225 LA SMORFIA

8 fogli - gr. 100
copertina+poster
Allestimento termosaldato
Misura Formato cm. 29x47
Stampa serigrafica - cm. 27x7,5
QUADRICOMIA a richiesta

PZ x CARTONE
100

8ª PAGINA
POSTER

221 PAPA LEONE

READY

Formato adatto per personalizzazioni su stampanti laser

6 fogli - gr. 130
Allestimento termosaldato
Misura Formato cm. 33x49
Stampa serigrafica - cm. 30x7,5
QUADRICOMIA a richiesta

PZ x CARTONE
100

217 ACQUERELLO

6 fogli - gr. 130
Allestimento termosaldato
Misura Formato cm. 33x49
Stampa serigrafica - cm. 30x7,5
QUADRICOMIA a richiesta

PZ x CARTONE
100

READY
Formato adatto per personalizzazioni su stampanti laser

202 MARI

READY

Formato adatto per personalizzazioni su stampanti laser

6 fogli - gr. 130
Allestimento termosaldato
Misura Formato cm. 33x49
Stampa serigrafica - cm. 30x7,5
QUADRICOMIA a richiesta

PZ x CARTONE
100

205 MONTI

READY

Formato adatto per personalizzazioni su stampanti laser

6 fogli - gr. 130
Allestimento termosaldato
Misura Formato cm. 33x49
Stampa serigrafica - cm. 30x7,5
QUADRICOMIA a richiesta

PZ x CARTONE
100

226 NUDO HARD MAXI

6 fogli - gr. 130
Allestimento termosaldato
Misura Formato cm. 33x67
Stampa serigrafica - cm. 30x7,5
QUADRICOMIA a richiesta

PZ x CARTONE
100

232 NUDO MAXI

12 fogli - gr. 130
Allestimento termosaldato
Misura Formato cm. 33x67
Stampa serigrafica - cm. 30x7,5
QUADRICOMIA a richiesta

PZ x CARTONE
50

229 NUDO TOP

6 fogli - gr. 130
Allestimento termosaldato
Misura Formato cm. 33x49
Stampa serigrafica - cm. 30x7,5
QUADRICOMIA a richiesta

PZ x CARTONE
100

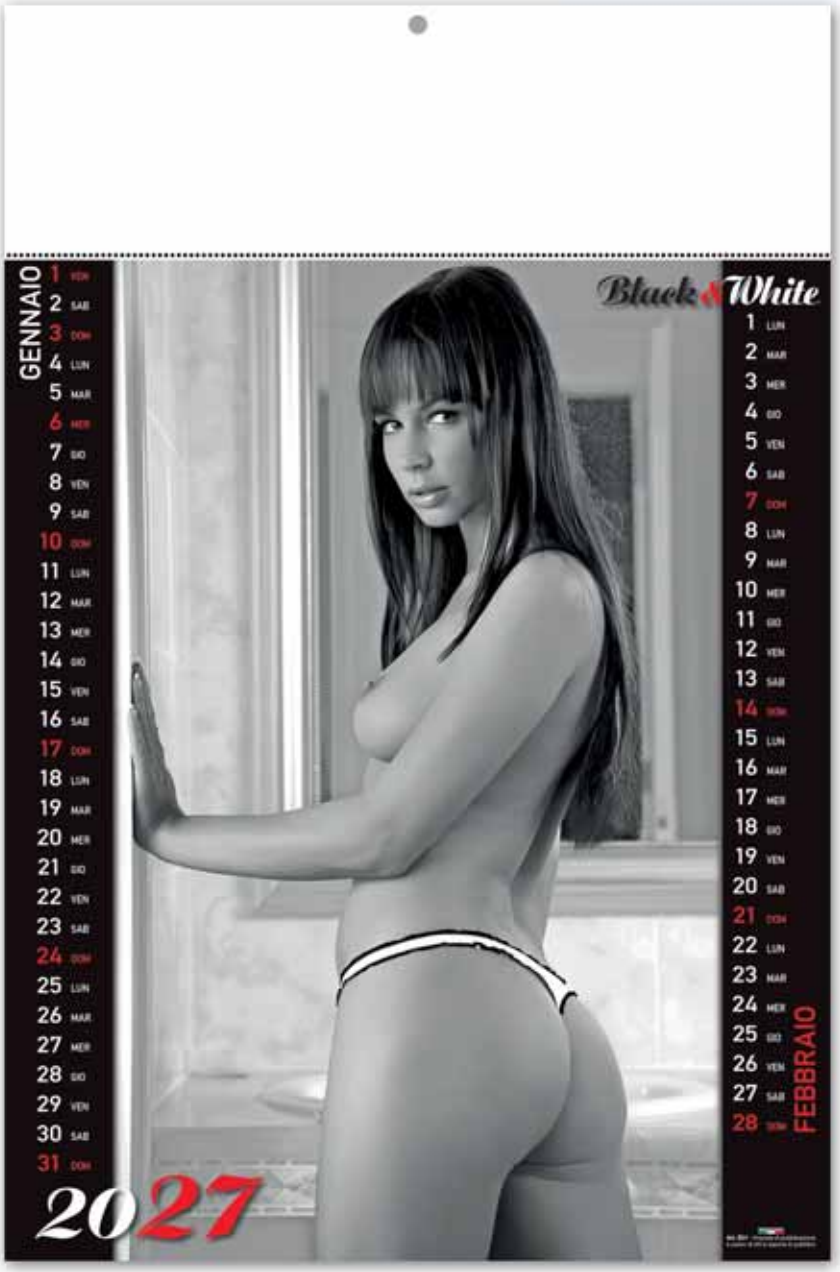
READY
Formato adatto per personalizzazioni su stampanti laser

228 NUDO NOIR

READY
Formato adatto per personalizzazioni su stampanti laser

6 fogli - gr. 130
Allestimento termosaldato
Misura Formato cm. 33x49
Stampa serigrafica - cm. 30x7,5
QUADRICOMIA a richiesta

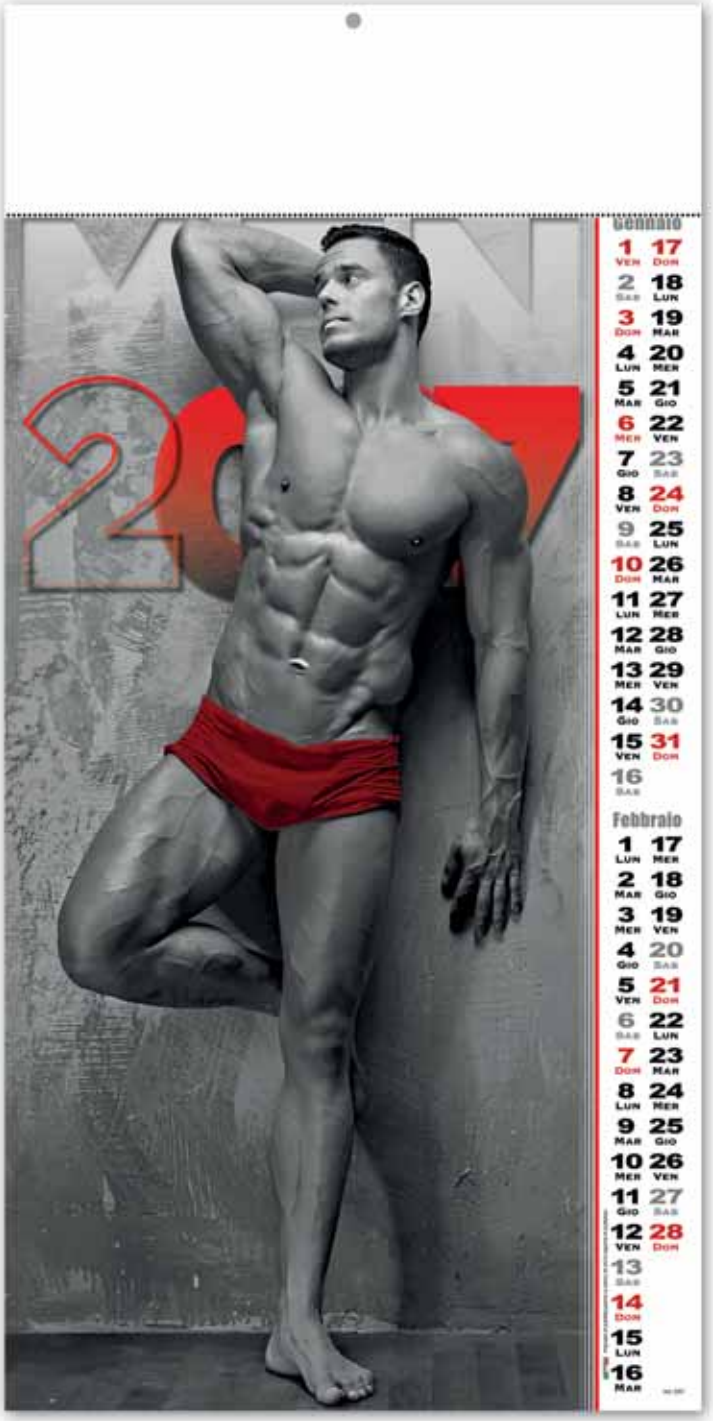
PZ x CARTONE
100



231 NUDO UOMO

6 fogli - gr. 130
Allestimento termosaldato
Misura Formato cm. 33x67
Stampa serigrafica - cm. 30x7,5
QUADRICOMIA a richiesta

PZ x CARTONE
100



207 CAFFÈ

READY

Formato adatto per personalizzazioni su stampanti laser

6 fogli - gr. 130
Allestimento termosaldato
Misura Formato cm. 33x49
Stampa serigrafica - cm. 30x7,5
QUADRICOMIA a richiesta

PZ x CARTONE
100

245 CANI E GATTI

13 fogli - gr. 115
Allestimento spiralato
Misura Formato cm. 19x14,5
Stampa serigrafica - cm. 18x3
QUADRICOMIA a richiesta

PZ x CARTONE
100












TABELLA
ULTIMA
PAGINA

246 VIAGGI NEL MONDO

13 fogli - gr. 115
Allestimento spiralato
Misura Formato cm. 19x14,5
Stampa serigrafica - cm. 18x3
QUADRICOMIA a richiesta

PZ x CARTONE
100












TABELLA
ULTIMA
PAGINA

268 CONSIGLI DEL FARMACISTA DA TAVOLO

13 fogli - gr. 115
Allestimento spiralato
Misura Formato cm. 19x14,5
Stampa serigrafica - cm. 18x3
QUADRICOMIA a richiesta

PZ x CARTONE
100









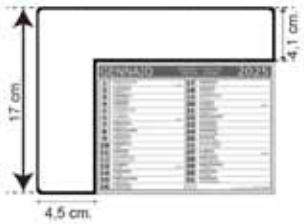



TABELLA
ULTIMA
PAGINA

282 CALENDAR PAD

Tappettino Mouse con calendario
Calendario 12 mesi con note
Copertina rigida in PVC
Retro in gomma antiscivolo
MISURA: lunghezza cm. 23x18
MATERIALE: PVC+gomma+carta
STAMPA: serigrafica - sublimatica

QUADRICOMIA a richiesta



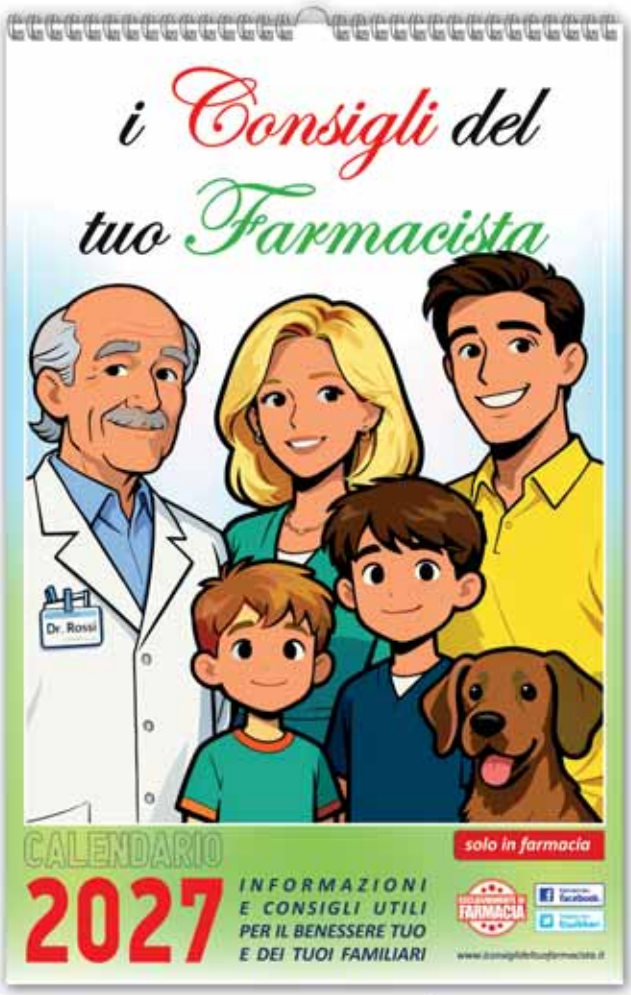
PZ x CARTONE
200

280 I CONSIGLI DEL FARMACISTA

Inserimento di turni giorno x giorno
Area stampa: cm. 30x5 su tutti i fogli
QUADRICOMIA a richiesta

PZ x CARTONE
100

i Consigli del tuo Farmacista



i Consigli del tuo Farmacista

è un progetto che da anni arriva nelle vostre farmacie, sotto forma di svariati marchi o diciture, ma solo oggi finalmente avete la possibilità di poterlo acquistare senza intermediari, direttamente dal produttore.

Il Calendario

ha sempre l'obbiettivo di dare utili consigli per il benessere del lettore e dei suoi cari, attraverso 12 simpatiche vignette con semplici e pratici consigli riportati da esperti farmacisti.

Il Formato

32x50 cm. 16 pagine di cui 12 per i mesi (ogni pagina contiene la testata personalizzata con i dati della farmacia, giorni del mese, santo del giorno, conteggio delle settimane, sviluppo di un tema, vignetta inerente il tema trattato), carta patinata gr. 130, stampa 4 colori fronte e retro, rilegatura con spirale.

FARMACIA ESEMPIO

DOTT. ANDREA ESEMPIO

PRODOTTI DIETETICI E PER L'INFANZIA - DERMOCOSMESI - OMEOPATIA - FITOTERAPIA
MISURAZIONE PRESSIONE - AUTOANALISI DEL SANGUE - ELETTROMEDICALI

SASSUOLO - VIA MARTINI, 25 - TEL. 051.25.25.25 - INFO@MARTINIFARMACIA.IT - WWW.MARTINIFARMACIA.IT

GENNAIO 2027

Venerdì 1 — M. Madre di Dio
Sabato 2 — S. Basilio
Domenica 3 — S. Genoveffa
Lunedì 4 — S. Ermete m.
Martedì 5 — S. Amelia
Mercoledì 6 — Epifania del S.S.
Giovedì 7 — S. Lucione
Venerdì 8 — S. Massimo m.
Sabato 9 — S. Giuliano m.
Domenica 10 — Battesimo del Signore
Lunedì 11 — S. Igino papa
Martedì 12 — S. Modesto
Mercoledì 13 — S. Ilario
Giovedì 14 — S. Felice
Venerdì 15 — S. Mauro ab.
Sabato 16 — S. Marcello papa
Domenica 17 — S. Antonio ab.
Lunedì 18 — S. Liberata m.
Martedì 19 — S. Mario m.
Mercoledì 20 — S. Sebastiano
Giovedì 21 — S. Agnese m.
Venerdì 22 — S. Vincenzo m.
Sabato 23 — S. Emerenziana m.
Domenica 24 — S. Fran. di Sales
Lunedì 25 — Conv. di S. Paolo
Martedì 26 — SS. Tito e Timoteo
Mercoledì 27 — S. Angela Merici
Giovedì 28 — S. Tommaso d'Aq.
Venerdì 29 — S. Costanzo
Sabato 30 — S. Martina
Domenica 31 — S. Giovanni Bosco

DICEMBRE 2026

L	M	M	G	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23/30	24/31	25	26	27	28	29

FEBBRAIO 2027

L	M	M	G	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	

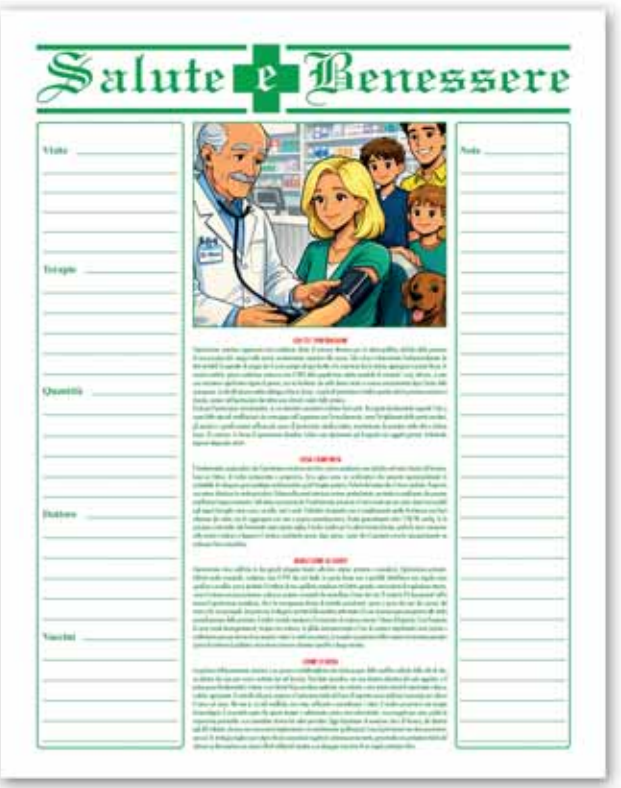
i Consigli del tuo Farmacista

DIGIUNO INTERMITTENTE: i benefici dell'alimentazione circadiana

Negli ultimi anni il digiuno intermittente è diventato uno degli approcci alimentari più discussi e seguiti. Più che una dieta tradizionale, si tratta di un modello organizzativo dei pasti: non impone cosa mangiare, ma quando farlo. Il principio è semplice: si alternano periodi in cui si mangia a periodi di digiuno controllato. La formula più diffusa è il 16:8, che prevede 16 ore di digiuno e una finestra alimentare di 8 ore. In pratica, si concentra l'alimentazione tra mezzogiorno e la sera, eliminando la colazione o gli spuntini notturni. Esistono però varianti più flessibili, come il 14:10, spesso consigliato a chi si avvicina per la prima volta a questo metodo. Tra i benefici più citati vi sono il miglior controllo dei livelli di insulina, una maggiore facilità nel ridurre l'apporto calorico complessivo e una sensazione di maggiore lucidità mentale. Per molte persone, il digiuno intermittente aiuta anche a ridurre la fame nervosa e l'abitudine a mangiare fuori pasto. È importante però sottolineare che non è una soluzione universale. Il digiuno intermittente non deve mai trasformarsi in una privazione eccessiva o in una scusa per mangiare in modo disordinato durante la finestra alimentare. La qualità dei cibi rimane fondamentale: spazio a proteine, verdure, grassi buoni e carboidrati equilibrati. Un altro aspetto centrale è l'idratazione. Anche durante il digiuno è essenziale bere acqua, tisane o caffè amaro, evitando bevande zuccherate. In conclusione, il digiuno intermittente può essere uno strumento efficace e sostenibile se adattato alle proprie esigenze e condizioni di salute. Come per ogni cambiamento alimentare, la gradualità e l'ascolto del proprio corpo restano le chiavi per ottenere benefici reali e duraturi.

Personalizzazione su tutte le pagine

Un anno di consigli



Salute e Benessere

Visite

Terapie

Quantità

Dottore

Vaccini

Note

233 DELLA SALUTE

12 fogli - carta patinata - gr. 70
Allestimento termosaldato
Misura Formato cm. 29x47
Stampa serigrafica - cm. 27x7,5
QUADRICOMIA a richiesta

PZ x CARTONE
100

San Pio da Pietrelcina

Biografia

La storia di Francesco Forgione [...] [illegible] del sobborgo rurale di Pietrelcina, situato [illegible] [illegible] [illegible]

216 PADRE PIO

12 fogli - carta patinata - gr. 70
Allestimento termosaldato
Misura Formato cm. 29x47
Stampa serigrafica - cm. 27x7,5
QUADRICOMIA a richiesta

PZ x CARTONE
100

Pinocchio

C'era una volta un pezzo di legno davvero strano, che invece di starsene fermo e zitto, rideva e scherzava come un bambino vero.

Tutto iniziò nella bottega di Mastro Ciliegia, un falegname con il naso rosso che, quotidianamente dalla grida del ciocco di legno, decise di regalarlo al suo amico Geppetto. Geppetto era un uomo povero ma tanto buono, che sognava di costruire un burattino meraviglioso per girare il mondo e guadagnarsi un po' di pane.

Appena tornato nella sua casetta, Geppetto prese gli attrezzi e iniziò a intagliare il legno: fece i capelli, poi la fronte e infine gli occhi, che iniziarono subito a guardarlo fissi.

Quando scrisse il naso, successe una cosa bizzarissima: il naso iniziò a crescere e allungarsi così tanto che non finiva più! Geppetto lo tagliava, ma quello tornava subito, più lungo di prima.

Appena il burattino, che Geppetto chiamò Pinocchio, aldò le gambe e i piedi, diede un calcio al suo povero papà e scappò via come un fulmine per le strade della città.

Pinocchio era un vero monello e non voleva sapere di studiare.

Rimasto solo in casa, incontrò il Grillo Parlante che cercò di dargli dei saggi consigli, ma il burattino, che voleva fare solo di testa sua, lo scacciò via.

Quella notte però Pinocchio imparò che vivere disobbedendo porta guai.

Il sobbenerezzi con i piedi sul braciere e, siccome il legno brucia, al risveglio si ritrovò senza piedi!

Per fortuna il buon Geppetto tornò a casa, gli ricostruì i piedi con la colla e, nonostante facesse un freddo terribile, vendette la sua unica giacca per comprargli un abbecedario per andare a scuola.

Pinocchio, commosso, promise di essere bravo, ma sulla strada per la scuola sentì una musica allegra e, invece di andare a studiare, vendette il libro per andare il teatro dei burattini.

E incontrò il grande e grosso Mangiafuoco che, soltanto sentendosi cattivo, si commosse per la storia di Pinocchio e gli regalò cinque monete d'oro da portare a Geppetto.

Ma il povero burattino era troppo ingenuo: sulla via del ritorno incontrò il Gatto e la Volpe, due malfattori che lo convinsero a seminare le monete nel Campo dei Miracoli, proverbialmente che sarebbe stato un albero carico d'oro. Pinocchio ci credette, così due furfanti lo raggirarono e tre fini per perdere tutto.

Triste e sconsolato, fu aiutato dalla bellissima Fata Turchina, una fata dolce che gli lasciò da mangiare.

Ogni volta che Pinocchio raccontava una bugia per nascondere le sue marachelle, il suo naso cresceva così tanto da non passare più dalla porta!

La Fata cercava di insegnargli a diventare un bambino perbene, ma la tentazione di divertirsi era troppo forte: Pinocchio scappò allora con il suo amico Lucignolo verso il Paese dei Balocchi, un posto magico dove non si studiava mai e si giocava tutto il giorno.

Ma c'era un trucco terribile: dopo un po' di tempo, a forza di non fare nulla, si bambini cominciano le orecchie lunghe e si trasformavano in asinelli! Anche Pinocchio divenne un somarello e fu gettato in mare, dove patì una magia della Fata la volpi, facendolo tornare burattino.

Proprio mentre nuotava tra le onde, venne inghiottito da un Pescecane gigante, un mostro marino grande come una montagna. Nel buio della pancia della balena, Pinocchio vide una luce lontana: era il suo papà Geppetto, che lo cercava da mesi ed era stato inghiottito anche lui! I due si abbracciarono forte e Pinocchio, con un coraggio da leone, si caricò il papà sulle spalle e superò con il mostro disobbligarsi per scappare via nuotando verso la riva.

Una volta in salvo, Pinocchio decise di cambiare vita davvero: iniziò a lavorare diligentemente, a studiare e a prendersi cura del suo vecchio papà malato. Una notte, la Fata Turchina gli apparve in sogno e gli disse un bacio sulla fronte per premiare il suo grande cuore.

La mattina dopo, Pinocchio aldò la sorpresa più bella della sua vita guardandosi allo specchio, vide che non era più un burattino di legno con i fili e le giunture scricchiolanti, ma era diventato un bambino vero, con i capelli castani, le guance rosse e un cuore che non si sarebbe spento mai più.

223 CARTOON

12 fogli - carta patinata - gr. 70
Allestimento termosaldato
Misura Formato cm. 29x47
Stampa serigrafica - cm. 27x7,5
QUADRICOMIA a richiesta

PZ x CARTONE
100

RETRO DA COLORARE


Labrador Retriever


Gatto Certosino


Cirneco dell'Etna


Gatto Siberiano


Lagotto Romagnolo


Labrador Retriever
Storia
Le storia del Labrador Retriever è un affascinante viaggio che inizia sulle gelide coste canadesi e si conclude nelle tenute aristocratiche inglesi.
Nonostante il nome, la razza non è originaria del Labrador, ma dell'isola di Terranova (Newfoundland).
Nel XIII secolo i pescatori locali utilizzavano il Cane di St. John (o St. John's Water Dog), un animale simile ma più robusto. Grazie alle sempre palmate e al mantello impermeabile, questi cani aiutavano i pescatori a tirare a riva le reti da pesca. Erano addestrati a tuffarsi nelle acque gelide per recuperare i pesci che sfuggivano agli ami.
Intorno al 1830 alcuni esemplari furono portati nel Regno Unito attraverso navi mercantili che commerciavano con il porto di Poole, nel Dorset.
Le nobiltà inglese rimase colpita dalle loro straordinarie doti di nuotatori e dalla loro "bocca morbida".
Personaggi come il Conte di Malmesbury e il Duca di Buccleuch iniziarono a selezionare la razza per la caccia, incrociandoli con altri retriever britannici.
Fu proprio il terzo Conte di Malmesbury a coniare il nome "Labrador" in una lettera del 1887 per distinguere questi cani dal più massiccio Terranova.
Caratteristiche
È un cane di taglia media e corporatura robusta. I maschi pesano tra i 30 e i 40 kg (altezza 56-58 cm), mentre le femmine tra i 25 e i 35 kg (altezza 53-56 cm).
Lo standard ENCI riconosce tre varianti di colore a linea unifar: nera, gialla (dal crema al rosso volpe) e cioccolato (marrone). Altre caratteristiche sono la "coda di lontra" (grossa alla base e corta), le zampe palmate e il mantello impermeabile con sottopelo fitto, ideale per il nuoto.
Carattere
Estremamente socievole, affettuoso e mai aggressivo, è il compagno ideale per la famiglia con bambini.
Essendo un cane nato per il lavoro (riporto), ha bisogno di molto esercizio fisico (almeno 60 minuti al giorno) e stimolazione mentale per evitare comportamenti distruttivi causati dalla noia. Eccelle come cane da assistenza (guida per non vedenti), nella protezione civile e nella pet therapy.
Salute e Cura
È noto per essere un "mangiatore inossidabile". La gestione rigorosa delle porzioni è fondamentale per prevenire l'obesità, a cui la razza è molto predisposta.
Può soffrire di displasia dell'anca e del gomito, problemi oculari e torsione dello stomaco. Perde molto pelo tutto l'anno, richiede spazzolate regolari e un controllo accurato delle orecchie per prevenire infezioni, specialmente dopo il bagno.


Norvegese delle Foreste


Rottweiler


Gatto Bengala


Pastore Belga Malinois


American Curl


Lewenbergen Lion


Devon Rex

212 CANI E GATTI

12 fogli - carta patinata - gr. 70
Allestimento termosaldato
Misura Formato cm. 29x47
Stampa serigrafica - cm. 27x7,5
QUADRICOMIA a richiesta

PZ x CARTONE
100


GENNAIO


FEBBRAIO


MARZO


APRILE


MAGGIO


GIUGNO


LUGLIO


AGOSTO


SETTEMBRE


OTTOBRE


NOVEMBRE


DICEMBRE

Nel frutteto a Gennaio

Durante gennaio, il frutteto appare immerso in un riposo profondo, ma quello è il momento ideal per pianificare il lavoro futuro della cultura. Mentre le viti riposa, l'agricoltore deve intervenire con precisione per preparare le piante alla ripresa vegetativa. Una delle attività più importanti in questo periodo è la potatura di rinverdo o di formazione, necessaria per dare luce alla chioma e rinnovare i rami secchi o danneggiati dal gelo. Operare con tagli netti e puliti è fondamentale per evitare facile ingresso di parassitari: disinfetare sotto l'irrigazione per funghi e batteri pungenti. Se la temperature non sono proibitive, si può procedere anche con i primi trattamenti preventivi a base di rame, utili per contrastare le forme svernanti di muffa maestra fungina. Anche la potatura del pollame è vitale: l'applicazione di uno strato di pacciamatura naturale aiuta a mantenere costante la temperatura del suolo, evitando che i semissi-colli di gelo e disgelo possano compromettere l'apparato radicale più superficiale. Per stimolare la ripresa del terreno, gennaio è pure il mese adatto per distribuire ammendanti organici come il compost o il letame maturo alla base dei filari, così che le piogge invernali possano veicolare i nutrienti verso le radici. Prendere cura del frutteto ora garantisce raccolti abbondanti e piante vigorose in estate.

La Luna nell'Agricoltura

Il ciclo lunare agisce sui fluidi vegetali regolando la pressione interna delle piante.
In fase crescente, la linfa sale verso la chioma, stimolando la reazione di foglie e frutti.
In fase calante, il flusso si sposta alle radici, favorendo la stasi seme.
Seguire questi ritmi naturali permette di ottenere raccolti più vigorosi e sani, poiché assecondia la reale capacità della pianta di nutrire i propri tessuti.

Lavori di Gennaio in base al lunario agricolo

Gennaio rappresenta il mese ideale pianificazione strategica, un periodo in cui il riposo della terra invita a consultare con attenzione il lunario per ottimizzare i futuri interventi alla ripresa vitale. Seguire i cicli lunari non è solo tradizione, ma un metodo per massimizzare la vitalità dei semi e la salute delle piante.

Sabbiare il olivo rigido limiti la potatura all'aperto, è fondamentale dedicarsi alla preparazione dei letti di semina e alla pulizia dei filari per garantire il corretto drenaggio delle piogge invernali. In questo fase si progetta la disposizione delle piante, tenendo conto della successione favorevoli. È il momento di studiare la rotazione triennale: non bisogna mai coltivare la stessa specie nello stesso appezzamento per evitare il ristagno di parassiti specifici e la carenza di elementi nutritivi. Un orto ben organizzato prevede che le specie a frutto seguano quelle a radice, mentre i legumi vengono alternati per arricchire il suolo di azoto prezioso. Per le piante presenti e gli arbusti, è opportuno controllare la protezione contro il gelo, assicurandosi che la copertura in tessuto non-tessuto sia integra e ben fissata al suolo.

Durante la luna in salienta, le linfe si spostano verso il basso: è il tempo perfetto per potare i piccoli frutti, pulire i rovisti delle vecchie colmare e preparare il terreno per i trapianti autunnali, si permesso inoltre varietà aglio, scalogno e cipolle invernali. Ammonente in piena terra, purché il suolo non sia gelato. Con la luna crescente, l'energia si muove verso l'alto: è possibile avviare la semenzaio protetto, le colture che richiedono calore come melanzo, pomi e i primi pomodori, oltre a seminare in serra succia, valerianella e spinaci per anticipare il raccolto primaverile.

201 LUNARIO

12 fogli - carta patinata - gr. 70
Allestimento termosaldato
Misura Formato cm. 29x47
Stampa serigrafica - cm. 27x7,5
QUADRICOMIA a richiesta

PZ x CARTONE
100













227 NUDO

12 fogli - carta patinata - gr. 70
Allestimento termosaldato
Misura Formato cm. 29x47
Stampa serigrafica - cm. 27x7,5
QUADRICOMIA a richiesta

PZ x CARTONE
100













206 FRUTTA E ORTAGGI

12 fogli - carta patinata - gr. 70
Allestimento termosaldato
Misura Formato cm. 29x47
Stampa serigrafica - cm. 27x7,5
QUADRICOMIA a richiesta

PZ x CARTONE
100

Cannoncelli alla Bergamasca

209 RICETTARIO

12 fogli - carta patinata - gr. 70
Allestimento termosaldato
Misura Formato cm. 29x47
Stampa serigrafica - cm. 27x7,5
QUADRICOMIA a richiesta

PZ x CARTONE
100


GENNAIO


FEBBRAIO


MARZO


APRILE


MAGGIO


GIUGNO


LUGLIO


AGOSTO


SETTEMBRE


OTTOBRE


NOVEMBRE


DICEMBRE

Vincisgrassi alla Maceratese con Carne Marchigiana IGP

204 CARNI

12 fogli - carta patinata - gr. 70
Allestimento termosaldato
Misura Formato cm. 29x47
Stampa serigrafica - cm. 27x7,5
QUADRICOMIA a richiesta

PZ x CARTONE
100

Linguine al pesce spada con pesto di erbe

Ingredienti

160 gr Linguine, 150 gr Pesce spada, 125 gr Pomodori, Pangrattato q.b., Spicchio d'aglio 2 unità, Capelle 1 unità, Mirtilli q.b., Capperi q.b., Basilico q.b., Prezzemolo q.b., Menta q.b., Maggiorana q.b., Finocchietto q.b., Origano q.b., Salvia q.b., Pepe q.b., Olio evo q.b.

Preparazione

Per il pesto in un frullatore mettere precisamente, menta, basilico maggiorano, uno spicchio d'aglio, quattro pinoli, sale, pepe, olio, mixare e frullare e aggiungere un goccio di acqua fredda. Sciacquare un po' sfusi in padella, mettere a soffriggere la capelle e l'aglio tritati finemente. Tagliare i pomodorini in quattro e aggiungerli al soffritto insieme a del basilico e del prezzemolo tagliati a julienne.

A questo punto tagliati il pesce spada a cubetti e metterlo in padella con il soffritto, aggiungere anche i capperi lavati. Schiacciare un po' i pomodori e lasciar cuocere tutto.

Per il pangrattato in una padella mettere un filo d'olio, il pangrattato, una spicchio d'aglio in camicia, il finocchietto fresco, origano e un pizzico di sale. Mescolare e far tostare.

Preparare le linguine a cottura bene al dente nella pentola con poco spada, dove rimane la cottura. Aggiungere qualche pezzo verde. Coprite il fondo del piatto con il pesto, adagiarvi sopra un nido di linguine e terminare il piatto con una spolverata di pangrattato aromatizzato.

Curiosità

Pesce Spada

È presente nelle zone tropicali, subtropicali, temperate e in parte, fredde di tutti gli oceani, tranne nel mar Mediterraneo, nel mar Nero, nel mar di Marmara e mar di Azov.

È un ottimo pesce pelagico che vive vicino la superficie e quasi sempre alle coste. Vive in prevalenza in acque superficiali ma può scendere fino a 800 metri eccezionalmente fino a 2000 metri; di solito non sostiene valori di termoclino. Vive in acque tra 18 e 22 °C (i giovanili anche in acque più calde) e nelle zone fredde, effettua migrazioni verso nord in autunno.

Il pesce spada ha una grande importanza per la pesca commerciale, una viene effettuata in prevalenza con palamiti derivanti a reti da circuizione anche con bocche rettangolari e tonno.

È molto gradita la cattura accidentale, precedentemente nel Pacifico nordoccidentale, nel Mediterraneo e nel Pacifico centro-orientale. Le razze che costituiscono maggiore quantità sono: Giappone, Stati Uniti, Italia, Spagna, Canada, Corea del Sud, Taiwan, Filippine e Messico. È anche catturato dai pescatori sportivi d'altura.

La conservazione è fatta a bordo nella Stretta di Messina per esplorarne i pesci spada.

Nelle acque di Messina viene effettuata la pesca con l'arpione, con l'azione utilizzando particolari imbarcazioni denominate feluche, dotate di un alto albero centrale munito alla cima di una coffa per l'avvistamento del pesce e, a prua, di una lunga passerella attraverso della quale agiscono l'arpionere, che così è in grado di trovare sulla verticale della preda al momento del lancio dell'arpione.

Data la distribuzione cosmopolita e l'elevata importanza per l'industria peschereccia della specie è IUCN classifica il gladius come prossima alla minaccia.

La produzione effettuata in maniera meno sostenibile è quella del mar Mediterraneo che è soggetta a una forte inadeguata che ciò rilevando il numero delle catture e le taglie degli esemplari.

Le carni sono ottime sia pregiate e vi vari modi, di solito commerciato fresche o congelate. In Giappone sono particolarmente apprezzate per il sashimi.

Le carne di pesce spada, come quella di altri grossi pesci, contiene a causa della biomagnificazione alti livelli di metalli pesanti, tra cui il mercurio.

Di conseguenza le varie autorità di controllo frequente e sconsigliano devono evitare il consumo i bambini e le donne in gravidanza.

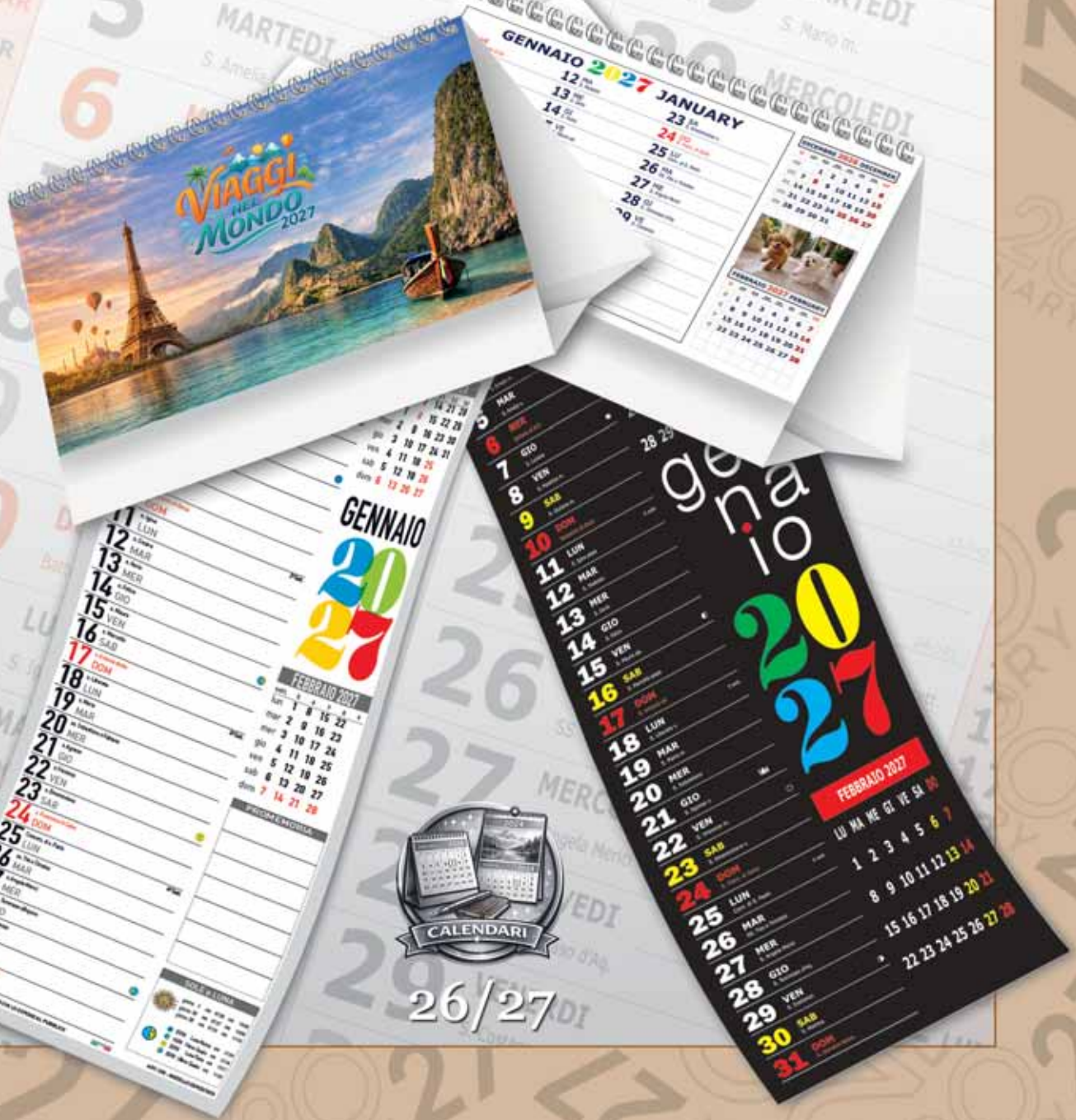
203 PESCE

12 fogli - carta patinata - gr. 70
Allestimento termosaldato
Misura Formato cm. 29x47
Stampa serigrafica - cm. 27x7,5
QUADRICOMIA a richiesta

PZ x CARTONE
100

CALENDARI

OLANDESI



26/27

279 QUADRITTICO 4 SPIRALI

4 blocchi da 12 fogli
Testata e piedini in cartoncino alto spessore
Cursore compreso
Allestimento spiralato
MISURA: Formato cm. 32,5x90
STAMPA: serigrafica - cm. 31,5x16
QUADRICOMIA a richiesta

P2 x CARTONE
50

Disponibili in 3 colori

04 verde

08 grigio

14 azzurro

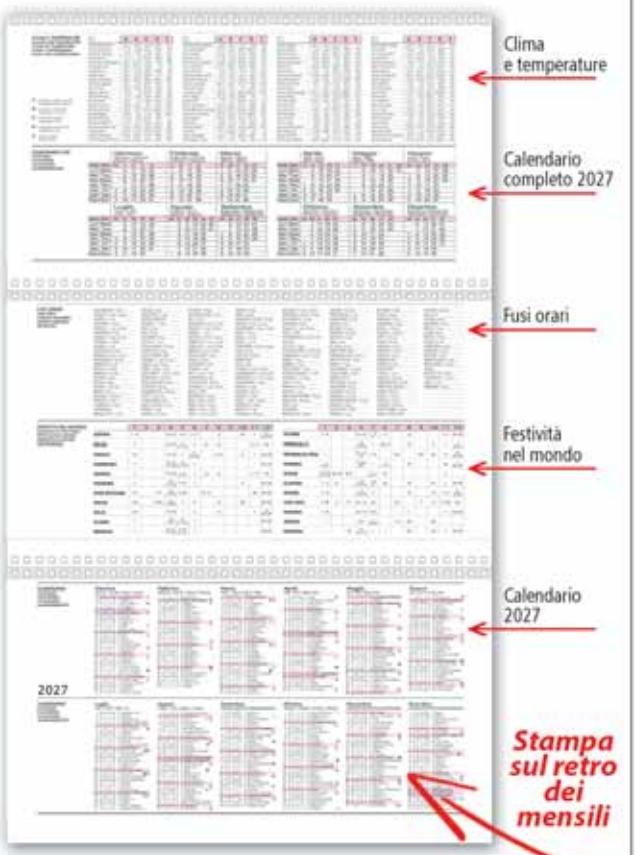
281 ASTUCCIO PER TRITTICO
In cartone microonde - Personalizzabile

273 TRITTICO 3 SPIRALE

3 blocchi da 12 fogli
Testata e retro in cartoncino
Cartoncino bianco/bianco alto spessore
Cursore compreso
Allestimento spiralato
MISURA: Formato cm. 32,5x73
STAMPA: serigrafica - cm. 30,5x16

QUADRICOMIA a richiesta

PZ x CARTONE 50



281 ASTUCCIO PER TRITTICO
In cartone microonde - Personalizzabile

Disponibili in 3 colori

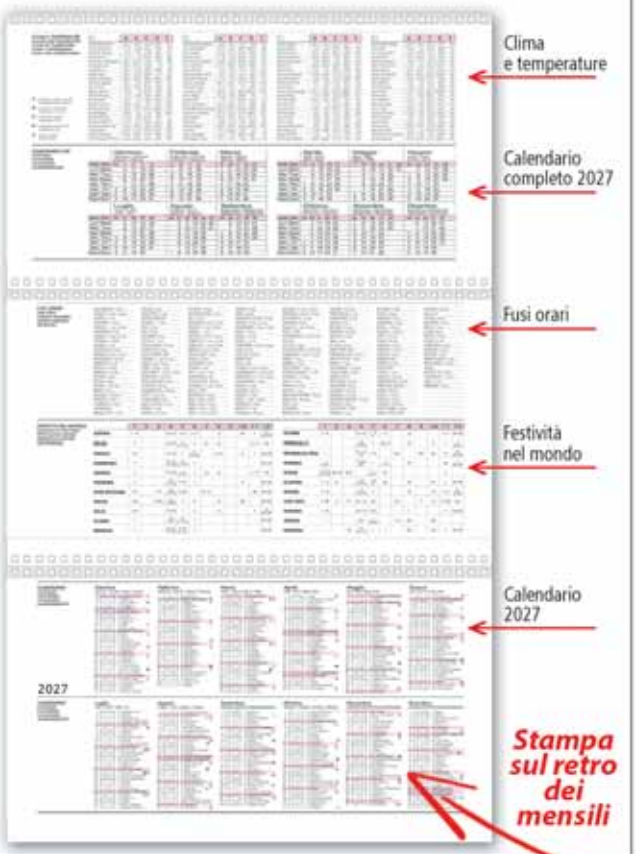
04 verde | 08 grigio | 14 azzurro

275 TRITTICO COORDONATO

3 blocchi da 12 fogli
Testata e retro in cartoncino
Cartoncino bianco/bianco alto spessore
Cursore compreso
Allestimento cordonato e incollato
MISURA: Formato cm. 33x72
STAMPA: serigrafica - cm. 31x16

QUADRICOMIA a richiesta

PZ x CARTONE 50



281 ASTUCCIO PER TRITTICO
In cartone microonde - Personalizzabile

STUDIO SPAGNOLI
STUDIO DI CONSULENZA

Disponibili in 3 colori

04 verde | 08 grigio | 14 azzurro

271 TRITTICO 1 SPIRALE

12 fogli
Testata e retro
Cartoncino bianco/bianco alto spessore
Cursore compreso
Allestimento spiralato
MISURA: Formato cm. 31x62
STAMPA: serigrafica - cm. 30x16
QUADRICOMIA a richiesta

PZ x CARTONE
50

14 azzurro

264 MAXI QUADRETTATO

12 fogli - carta naturale - gr. 80
Allestimento listellato in metallo
MISURA: Formato cm. 33x71,5
STAMPA: serigrafica - cm. 31x9
QUADRICOMIA a richiesta

PZ x CARTONE
100

04 verde/nero

10 blu royal/nero

265 SILM FLUO

12 fogli - gr. 70
Per ogni pagina un abbinamento fluo diverso
Allestimento termosaldato
MISURA: Formato cm. 14x47
STAMPA: serigrafica - cm. 12x7,5
QUADRICOMIA a richiesta

PZ x CARTONE
100

FLUO

FLUO

253 TRIMESTRALE FLUO

12 fogli - gr. 70
Per ogni pagina un abbinamento fluo diverso
Allestimento termosaldato
MISURA: Formato cm. 29x47
STAMPA: serigrafica - cm. 27x7,5
QUADRICOMIA a richiesta

PZ x CARTONE
100

258 4 COLORI

12 fogli - gr. 70
Allestimento termosaldato
MISURA: Formato cm. 29x47
STAMPA: serigrafica - cm. 27x7,5
QUADRICOMIA a richiesta

PZ x CARTONE
100

RETRO STAMPATO

252 TRIMESTRALE NAZIONALE

12 fogli - gr. 70
Allestimento termosaldato
MISURA: Formato cm. 29x47
STAMPA: serigrafica - cm. 27x7,5
QUADRICOMIA a richiesta

PZ x CARTONE
100

247 MINI STYLE

12 fogli - gr. 70
Allestimento termosaldato
MISURA: Formato cm. 14x47
STAMPA: serigrafica - cm. 12x7,5
QUADRICOMIA a richiesta

PZ x CARTONE
100

248 STYLE

12 fogli - gr. 70
Allestimento termosaldato
MISURA: Formato cm. 29x47
STAMPA: serigrafica - cm. 27x7,5
QUADRICOMIA a richiesta

PZ x CARTONE
100

RETRO STAMPATO

249 TRISLIM

12 fogli - gr. 70
Allestimento termosaldato
MISURA: Formato cm. 16x47
STAMPA: serigrafica - cm. 13,5x7,5
QUADRICOMIA a richiesta

PZ x CARTONE
100

250 MAXITRIS

RETRO STAMPATO

12 fogli - gr. 70
Allestimento termosaldato
MISURA: Formato cm. 29x47
STAMPA: serigrafica - cm. 27x7,5
QUADRICOMIA a richiesta

PZ x CARTONE
100

269 SILVER

12 fogli - gr. 115
Stampa 2 colori: argento e blu
Stampa fronte/retro
Allestimento spiralato
MISURA: Formato cm. 16,5x14,5
STAMPA: serigrafica - cm. 15x2,5
QUADRICOMIA a richiesta

PZ x CARTONE
100

Silver

262 SILVER

12 fogli - gr. 70
Stampa 2 colori: argento e blu
Allestimento termosaldato
MISURA: Formato cm. 31x48
STAMPA: serigrafica - cm. 29x7,5
QUADRICOMIA a richiesta

PZ x CARTONE
100

254 SLIM BLACK

12 fogli - gr. 70
Per ogni pagina, un abbinamento di colore diverso
Allestimento termosaldato
MISURA: Formato cm. 14x47
STAMPA: serigrafica - cm. 12x6,5
QUADRICOMIA a richiesta

PZ x CARTONE
100

255 MINI BLACK

7 fogli - gr. 130 carta lusso
Allestimento spiralato
MISURA: Formato cm. 16,5x14,5
STAMPA: serigrafica - cm. 15x2,5
QUADRICOMIA a richiesta

PZ x CARTONE
100

266 MINI COLOR

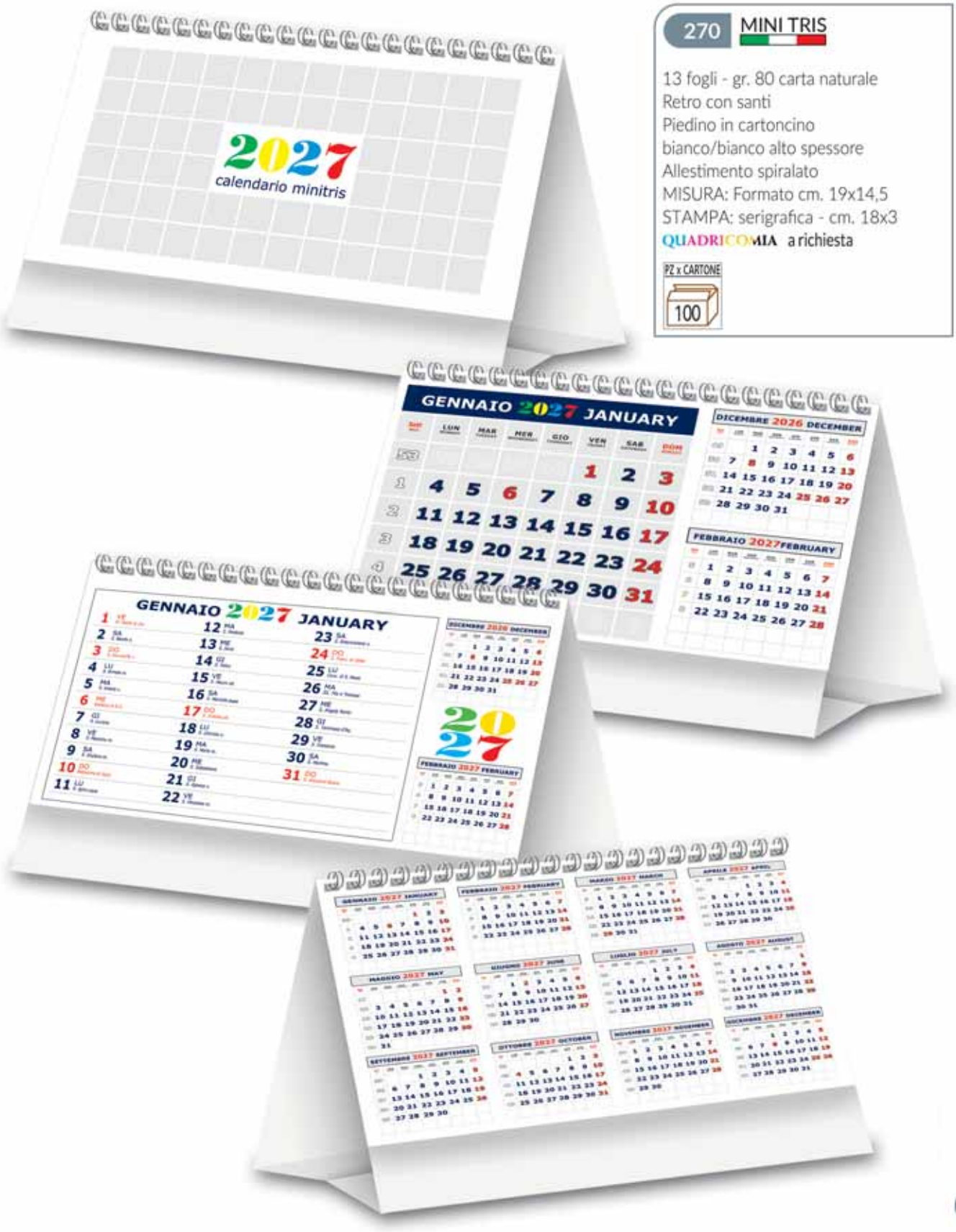
12 fogli - gr. 80 carta naturale
Piedino con retro colorato
Allestimento spiralato
MISURA: Formato cm. 16,5x14,5
STAMPA: serigrafica - cm. 15x2,5
QUADRICOMIA a richiesta

PZ x CARTONE 100

274 SILHOUTTE

12 fogli - gr. 70
Allestimento termosaldato
MISURA: Formato cm. 14x47
STAMPA: serigrafica - cm. 12x7,5
QUADRICOMIA a richiesta

PZ x CARTONE 100



270 MINI TRIS

13 fogli - gr. 80 carta naturale
Retro con santi
Piedino in cartoncino
bianco/bianco alto spessore
Allestimento spiralato
MISURA: Formato cm. 19x14,5
STAMPA: serigrafica - cm. 18x3
QUADRICOMIA a richiesta

PZ x CARTONE
100

256 PASSAFOGLI

12 fogli - gr. 70
Allestimento cucito
MISURA: Formato cm. 35x54
STAMPA: serigrafica - cm. 32x8
QUADRICOMIA a richiesta

PZ x CARTONE
100

Disponibili in 3 colori

03 rosso/nero

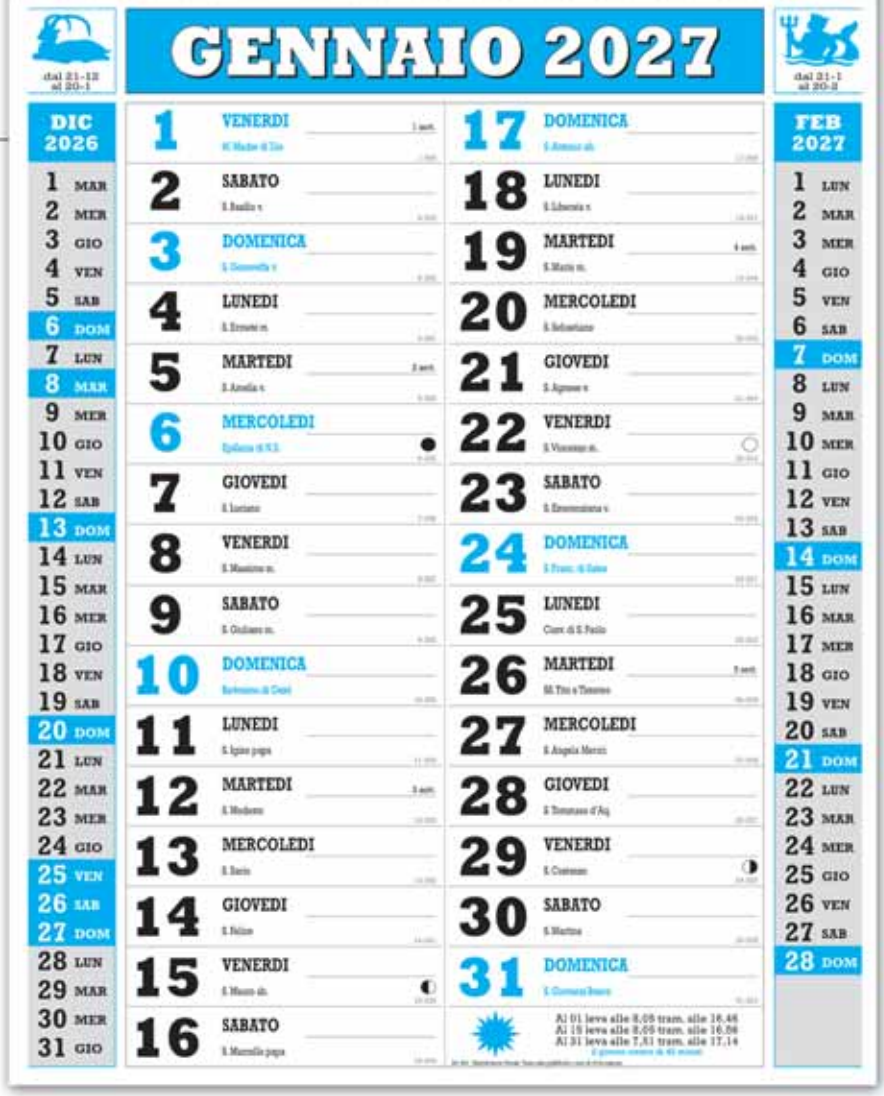
04 verde/nero

10 blu royal/nero

261 TRIMESTRALE GIGANT

12 fogli - gr. 70
Allestimento termosaldato
MISURA: Formato cm. 31x48
STAMPA: serigrafica - cm. 29x7,5
QUADRICOMIA a richiesta

PZ x CARTONE
100



Disponibili in 3 colori

03 rosso/nero

04 verde/nero

10 blu royal/nero

257 TRIMESTRALE LARGE

12 fogli - gr. 70
Allestimento termosaldato
MISURA: Formato cm. 29x47
STAMPA: serigrafica - cm. 27x7,5
QUADRICOMIA a richiesta

PZ x CARTONE
100

Disponibili in 3 colori

03 rosso/nero

04 verde/nero

10 blu royal/nero

267 TRIMESTRALE NOTE

12 fogli - gr. 70
Allestimento termosaldato
MISURA: Formato cm. 29x47
STAMPA: serigrafica - cm. 27x7,5
QUADRICOMIA a richiesta

PZ x CARTONE
100

Disponibili in 3 colori

03 rosso/nero

04 verde/nero

10 blu royal/nero

RETRO STAMPATO

251 TRIMESTRALE SPIRALATO

12 fogli - gr. 80
Allestimento spiralato
MISURA: Formato cm. 31x44
STAMPA: off-set - cm. 29x8 su tutti i fogli
QUADRICOMIA a richiesta

PZ x CARTONE
100

Per le farmacie,
a richiesta
stampa turni di servizio

Disponibili in 3 colori

03 rosso/nero
04 verde/nero
10 blu royal/nero